



ODS 18 (Igualdade Racial) é fundamental, especialmente no contexto brasileiro. Na Educação Infantil, o foco deve ser a valorização da identidade negra e indígena, o combate ao preconceito, o reconhecimento da beleza de todos os tons de pele e texturas de cabelo, e a celebração da nossa ancestralidade.

Guia de Atividades ODS 18: Igualdade Racial (Educação Infantil)

1. Projeto: "A Fábrica de Cores de Pele"

- **Foco:** Representatividade e quebra do conceito de "lápiz cor de pele" (rosa).
- **A Atividade:** Criar diversas tonalidades de marrom, bege e canela usando tintas básicas para que cada criança encontre sua cor.
- **Como conseguir o material:** Tintas guache (preto, branco, vermelho, amarelo), pratinhos e papéis.
- **Passo a Passo:**
 1. **Mistura:** Desafiar as crianças a criarem cores que se pareçam com as mãos delas.
 2. **Pintura:** Fazer um autorretrato caprichado com a cor que criaram.
 3. **Mural:** Expor os desenhos mostrando que a mistura de cores é o que faz a turma ser linda.

2. Projeto: "O Cabelo de Nuvem, de Mola e de Sol"

- **Foco:** Valorização da diversidade de cabelos (crespos e cacheados).
- **A Atividade:** Criar rostos de papel e usar lãs, esponjas e papéis enrolados para fazer diferentes tipos de cabelos.
- **Como conseguir o material:** Papelão, lã preta/castanha, palha de aço (limpa), papel crepom e cola.



- **Passo a Passo:**

1. **Observação:** Olhar no espelho e notar como cada cabelo tem um "jeitinho" (ondulado, crespo, liso).
2. **Criação:** Colar os materiais representando a textura do cabelo de cada um.
3. **Afeto:** Dar nomes carinhosos aos estilos, como "cabelo de coroa" ou "cabelo de mola".

4. Projeto: "Contação de História: Menina Bonita do Laço de Fita"

- **Foco:** Estética negra e admiração pela cor preta.
- **A Atividade:** Leitura do livro de Ana Maria Machado seguida de uma oficina de laços e acessórios.
- **Como conseguir o material:** O livro físico ou digital, fitas coloridas e retalhos de tecido.
- **Passo a Passo:**
 1. **Leitura:** Destacar a parte onde o coelho quer ser "pretinho" como a menina.
 2. **Oficina:** As crianças decoram laços para usar ou dar de presente, celebrando a beleza da personagem.

5. Projeto: "O Jogo das Bonecas Diversas"

- **Foco:** Representatividade no brincar.
- **A Atividade:** Garantir que o "cantinho da casinha" tenha bonecas negras e indígenas de forma natural.
- **Como conseguir o material:** Bonecas de pano feitas na escola ou compradas que representem diferentes etnias.
- **Passo a Passo:**
 1. **Brincadeira Livre:** Observar como as crianças cuidam das bonecas.
 2. **Intervenção:** "Olha como essa boneca tem a pele linda como a da vovó!".
 3. **Igualdade:** Mostrar que todas as bonecas merecem o mesmo carinho e cuidado.

6. Projeto: "Oficina de Abayomi"

- **Foco:** História e resistência negra (Ancestralidade).
- **A Atividade:** Criar bonecas Abayomi (feitas apenas com nós, sem costura).



- **Como conseguir o material:** Retalhos de tecido preto (malha) e tecidos coloridos para as roupas.
- **Passo a Passo:**
 1. **História:** Contar que as mães faziam essas bonecas com rasgos de suas saias para alegrar os filhos.
 2. **Confecção:** As crianças aprendem a dar nós para formar os braços e pernas.
 3. **Significado:** Ensinar que "Abayomi" significa "encontro precioso".

7. Projeto: "Heróis da Vida Real (Mural)"

- **Foco:** Referências positivas de pessoas negras e indígenas.
- **A Atividade:** Colar fotos de cientistas, astronautas, escritores e atletas negros e indígenas.
- **Como conseguir o material:** Imagens da internet (ex: Rebeca Andrade, Machado de Assis, Daniel Munduruku).
- **Passo a Passo:**
 1. **Apresentação:** "Este é o fulano, ele descobriu algo incrível!".
 2. **Inspiração:** Mostrar que a cor da pele não limita o que alguém pode ser.

8. Projeto: "Música e Dança: Jongo e Capoeira"

- **Foco:** Cultura e movimento.
- **A Atividade:** Assistir a um vídeo de capoeira e tentar fazer movimentos simples (ginga).
- **Como conseguir o material:** Som, berimbau (pode ser de sucata) e espaço livre.
- **Passo a Passo:**
 1. **Ritmo:** Bater palmas no ritmo do atabaque.
 2. **Ginga:** Ensinar o passo básico de equilíbrio e coordenação.

9. Projeto: "Sabores da África e dos Povos Originários"

- **Foco:** Culinária e herança cultural.
- **A Atividade:** Provar alimentos que herdamos dessas culturas (mandioca, milho, cuscuz, acarajé adaptado).
- **Como conseguir o material:** Mandioca cozida ou pipoca.
- **Passo a Passo:**



1. **Degustação:** Comer e conversar sobre quem nos ensinou a plantar esses alimentos.
2. **Valorização:** Explicar que nossa comida é rica por causa dessa mistura.

10. Projeto: "O Espelho da Autoestima"

- **Foco:** Aceitação e amor-próprio.
- **A Atividade:** Cada criança vai ao espelho e deve dizer algo que acha lindo em si mesma.
- **Como conseguir o material:** Um espelho grande na altura das crianças.
- **Passo a Passo:**
 1. **Incentivo:** "Olha esse brilho nos olhos!", "Olha que sorriso lindo!".
 2. **Validação:** O professor reforça as características étnicas com orgulho.

11. Projeto: "Brincadeiras Africanas: Terra e Mar"

- **Foco:** Jogos de outros países (Moçambique).
- **A Atividade:** Um lado da linha é "Terra", o outro é "Mar". As crianças pulam conforme o comando.
- **Como conseguir o material:** Uma fita ou giz para marcar o chão.
- **Passo a Passo:**
 1. **Pulo:** "Terra!", todos pulam para um lado. "Mar!", para o outro.
 2. **Origem:** Explicar que crianças na África brincam disso do mesmo jeito que nós.

12. Projeto: "Pintura Facial e Grafismos Indígenas"

- **Foco:** Arte e identidade dos povos originários.
- **A Atividade:** Aprender sobre as linhas e pontos que os indígenas usam e reproduzir no papel ou com tinta antialérgica.
- **Como conseguir o material:** Tinta facial ou guache e papel.
- **Passo a Passo:**
 1. **Desenho:** Fazer padrões de repetecos (linhas retas, triângulos).
 2. **Significado:** Explicar que as pinturas contam histórias e protegem os guerreiros.

13. Projeto: "O Varal dos Contos Africanos"

- **Foco:** Literatura oral.



- **A Atividade:** Ouvir histórias sobre o "Anansi" (a aranha sábia) ou outros contos de tradição oral.
- **Como conseguir o material:** Livros de contos africanos para crianças.
- **Passo a Passo:**
 1. **Roda:** Sentar em volta da "Árvore da Palavra" (pode ser a árvore do pátio).
 2. **Registro:** Desenhar a parte da história que mais gostaram.

14. Projeto: "Máscaras Africanas de Papelão"

- **Foco:** Expressão artística e ritualística.
- **A Atividade:** Criar máscaras coloridas usando formas geométricas e simetria.
- **Como conseguir o material:** Pratos de papel ou papelão, tintas e rafia.
- **Passo a Passo:**
 1. **Corte:** Fazer os olhos e a boca.
 2. **Decoração:** Usar cores fortes e padrões de linhas.
 3. **Desfile:** Usar as máscaras com uma música rítmica.

15. Projeto: "Mapa da Nossa Origem"

- **Foco:** Entender que somos uma mistura.
- **A Atividade:** Um mapa do Brasil gigante onde as crianças colam corações onde acham que seus tataravôs nasceram.
- **Como conseguir o material:** Mapa do Brasil em papel pardo e adesivos de coração.
- **Passo a Passo:**
 1. **Conversa:** "Quem tem vovô que veio de longe?".
 2. **União:** Mostrar que o Brasil é uma grande família de muitas cores.

16. Projeto: "Teatro: A Lenda da Gralha Azul (Regional)"

- **Foco:** Conexão entre ODS 15 e ODS 18 (Cultura local/Indígena).
- **A Atividade:** Encenar a história da gralha que planta pinhão, valorizando a cultura paranaense.
- **Como conseguir o material:** Penas de papel azul e pinhões reais.

17. Projeto: "A Corrente do Respeito"





- **Foco:** Atitude antirracista.
- **A Atividade:** Um jogo onde "palavras que machucam" quebram a corrente, e "palavras que elogiam" a consertam.
- **Como conseguir o material:** Elos de papel colorido.

18. Projeto: "Oficina de Turbantes e Lenços"

- **Foco:** Moda e identidade negra.
- **A Atividade:** Aprender a fazer amarrações simples de lenços coloridos na cabeça.
- **Como conseguir o material:** Pedacos de tecidos coloridos.

19. Projeto: "Cine-Debate: Kiriku e a Feiticeira"

- **Foco:** Superação e inteligência (Protagonismo negro).
- **A Atividade:** Assistir a trechos do filme focado na coragem do pequeno Kiriku.
- **Como conseguir o material:** Projetor e vídeo.

20. Projeto: "Certificado de Promotor da Igualdade"

- **Foco:** Selar o compromisso com o ODS 18.
- **A Atividade:** Entrega de um distintivo com a frase "O Coração Não Tem Cor".
- **Como conseguir o material:** Papel dourado e canetinhas.
- **Passo a Passo:**
 1. **Juramento:** "Prometo respeitar todos os amigos, não importa a cor da pele ou o tipo de cabelo".